

AI verändert die Fotobearbeitung: Zoner Photo Studio X vereinfacht Maskierung und die Arbeit mit dem Licht

8. April 2025 – Die tschechische Fotosoftware Zoner Photo Studio X bringt in ihrem Frühlings-Update grundlegende Verbesserungen, die die Bildbearbeitung erheblich beschleunigen und verfeinern. Die wichtigste Neuheit ist die verbesserte Arbeit mit Masken, bei der die künstliche Intelligenz automatisch die Hauptteile des Bildes erkennt und deren sofortige Anpassung ermöglicht. ZPS X beweist somit immer mehr, dass in den tschechischen Software-Werkstätten Tools von Weltklasse zu einem sehr guten Preis entstehen.

Automatische AI-Masken: Statt komplizierter Auswahl, direkt zu den Anpassungen

Während man früher die Objekte auf den Fotos manuell auswählen musste, markieren jetzt die AI-Maskierungswerkzeuge Personen, Hintergründe, Himmel oder andere wichtige Elemente des Bildes automatisch. *„Das macht die Auswahl in der Fotografie viel schneller und ermöglicht detailliertere Anpassungen“*, sagt Jan Kupčik, Produktmanager von Zoner Photo Studio X. *„In Sekundenschnelle kann der Fotograf zum Beispiel die Helligkeit im Gesicht einer porträtierten Person anpassen, den Himmel abdunkeln oder Farben selektiv anpassen.“*

Alle lokalen Anpassungen können jetzt zu Masken hinzugefügt und miteinander addiert oder voneinander subtrahiert werden. Was bedeutet das? Sie können z. B. die Farbe einer Wasseroberfläche perfekt anpassen, ohne das Boot darauf auch einzufärben. Und umgekehrt können Sie, wenn Sie das Boot auf dem Wasser hervorheben möchten, dieses ganz einfach mit den Maskierungswerkzeugen markieren und anpassen. Anstatt komplizierte Auswahlen zu treffen, klicken Sie einfach, und die AI führt den Vorgang für Sie aus. Wo Sie früher Stunden damit verbracht haben, mühsam den Himmel aus den Zweigen zu filtern oder eine menschliche Figur zu markieren, übernehmen jetzt schnelle AI-Auswahlen diese Detailarbeit für Sie.

Schnelle Anpassungen einer ganzen Serie von Bildern

Die Benutzer werden sicherlich die neue Möglichkeit zu schätzen wissen, die erstellten Masken auf mehrere Fotos zu übertragen – zum Beispiel bei der Bearbeitung von Reportagen oder Hochzeitsserien. Die AI passt sich der neuen Bildkomposition an und spart somit Zeit bei den wiederholten Anpassungen.

„Dank dieser neuen Funktion müssen die Benutzer nicht mehr für jedes Foto im Album kompliziert klicken und die Objekte auswählen. Stattdessen können Sie eine ganze Serie von Fotos mit einem einzigen Klick bearbeiten“, erklärt Jan Kupčik von Zoner Photo Studio X.

Flexiblere Maskierung und präzisere Arbeit mit dem Licht

Das neue System der Arbeit mit den Masken ermöglicht es, verschiedene Maskierungswerkzeuge in einer Bearbeitung zu kombinieren, was mehr Kontrolle und einen übersichtlicheren Workflow bedeutet. Zusätzlich zu den AI-Auswahlen bringt das Frühlings-Update eine weitere Verfeinerung der Maskierung nach Helligkeitsstufe und Farbumfang, was zum Beispiel Folgendes ermöglicht:

- **Gezieltes Aufhellen und Abdunkeln** eines Teils des Fotos, ohne den Rest des Bildes zu beeinträchtigen, ideal für die Arbeit mit Bildern mit hohem Kontrast.
- **Selektive Farbanpassungen** ohne die einzelnen Objekte markieren zu müssen, ideal zum Ändern von Lichtern und Schatten in Hautfarben anhand einer Auswahl von Orangetönen.

Neue Tools für die Präsentation von Fotos

Das Update zielt auch darauf ab, die Präsentation von Bildern in den sozialen Netzwerken zu erleichtern. In ZPS X können Sie jetzt nämlich kreative Collagen erstellen, einschließlich solcher für Karussell-Posts. Sie können ein einzelnes Foto auf mehrere Leinwände aufteilen, um so einen nahtlosen Übergang zwischen den Bildern zu schaffen. Mit demselben Verfahren können Sie auch einen interessanten Feed erstellen, bei dem ein Foto in mehrere Teile aufgeteilt wird.

Eine tolle Neuheit ist auch die Aufteilung eines Fotos über mehrere Fotoleinwände, so dass Sie Ihre Lieblings-Diptychen oder -Triptychen drucken können. Sie können zudem diese Kompositionen direkt aus dem Programm heraus mit einem Klick anfertigen lassen.

Support der modernen HEIF- und HEVC-Formate

Das Update bringt auch neuen Support für die zunehmend beliebten HEIF- und HEVC-Formate, die von modernen Kameras und Smartphones verwendet werden. Benutzer können diese Dateien einfach anzeigen, bearbeiten und exportieren – einschließlich HDR-Ausgaben. Mit der umfassenden Formatunterstützung wird es möglich sein, HEIF- und HEVC-Ausgaben in ZPS X anzuzeigen, unabhängig vom Gerät, das sie erzeugt.

Präzisere Details: Feinabstimmung der Lichter und der trendige Effekt der chromatischen Aberration

Das Frühlings-Update bringt weitere Verbesserungen, mit denen Sie noch mehr Kontrolle über das finale Aussehen der Fotografie erhalten:

- **Klarheit von Lichtern und Schatten** – Jetzt können Sie die Klarheit in den Lichtern und Schatten separat einstellen, so dass Sie den Kontrast feinabstimmen können, ohne das gesamte Foto zu beeinflussen.
- **Chromatische Aberration** – der Effektgruppe wurde die Chromatische Aberration hinzugefügt, inspiriert vom Filmmilieu. Dieser trendige Effekt verstärkt die Farbkonturen an den kontrastreichen Kanten und verleiht den Fotos einen analogen Look.

Verfügbarkeit des Updates

Das Frühlings-Update für Zoner Photo Studio X ist heute für alle Benutzer im Rahmen ihres Abonnements verfügbar. Die anderen Fotografen können die Software für 7 Tage kostenlos auf www.zoner.de herunterladen. Sie können dann eine Jahreslizenz zu einem günstigen Preis erwerben, der deutlich niedriger ist als bei konkurrierenden Tools.

Über die Gesellschaft ZONER Inc.

ZONER Inc. ist ein tschechisches Technologieunternehmen, das sich auf die Entwicklung von Software für die Fotoverwaltung und -bearbeitung spezialisiert hat. Das Flaggschiffprodukt Zoner Photo Studio X ist einer der am häufigsten verwendeten Foto-Editoren in der Tschechischen Republik und gewinnt auch auf dem internationalen Markt zunehmend an Popularität.

Press contact

Michal Prouza
Head of software division
+420 736 510 092
michal.prouza@zoner.cz

